

**2016**

**prof. Ing. Jaroslav Šesták, DrSc., dr. h. c. (\* 25. 9. 1938, Držkov – † 2024, Praha)**

Je uznávaným českým fyzikem. Po absolvování průmyslové školy chemické (1957) a VŠCHT, obor silikáty (1962) se věnoval oblasti kinetiky reakcí a fyziky pevných látek. Po aspirantuře v ÚFPL pod vedením Dr. A. Bergsteina a prof. V. Šatavy v roce 1967 odjel na stáž do Švédska (Nukleární výzkum, Studsvik), kde se oženil s absolventkou VŠCHT, Věrou. Poté přednášel fyziku pevných látek jako asistent - profesor na Universitě v Missouri (Rolla, USA). Od roku 1973 byl zaměstnán jako vědecký pracovník ve Fyzikálním ústavu AVČR, kde posléze obhájil doktorskou dizertační práci v oblasti studia skelných materiálů a získal titul DrSc. (1990).

V roce 1993 byl jmenován na VŠCHT Praha profesorem v oboru materiálového inženýrství. V letech 1994-98 byl členem Rady MČ Praha 5.

**Petr Weigl (\* 16. března 1939, Brno – † 14. 7. 2018, Praha )**

Český filmový, televizní a divadelní režisér a dramaturg. V roce 1961 dokončil na FAMU studium filmové produkce. Po absolutoriu pracoval v Československé televizi jako dramaturg a režisér (1961 – 1976). Působil též v baletu Národního divadla v Praze v letech 1976 – 1991 na postu dramaturga, režiséra. V roce 1990 byl jmenován jeho čestným uměleckým šéfem a v roce 1994 členem Rady Národního divadla. Hostoval také v Národním divadle v Bratislavě, Deutsche Oper v Berlíně, Teatro Maestranza v Seville, Espace Pierre Cardin v Paříži a Bayerische Oper v Mnichově. Je znám především jako filmový režisér nekonvenčních hudebních a operních děl s osobitou mírou stylizace. Často spolupracoval se zahraničními televizními produkcemi. Za svou tvorbu obdržel řadu mezinárodních ocenění. Dvakrát byl nominován na cenu Emmy Award v USA. V roce 2008 získal od Českého filmového a televizního svazu FITES cenu Vladislava Vančury za celoživotní rozvoj hudebně dramatických forem v televizi a ve filmu. Petr Weigl byl občanem Prahy 5 a zemřel 14. července 2018.

**PhDr. Eduard Petiška (\*14. května 1924, Praha – †6. června 1987, Mariánské Lázně) im memoriam**

Im memoriam byl oceněný český spisovatel, básník, romanopisec, povídkář, novelista, autor knih pro děti a mládež, dramatik a překladatel. Oplýval mimořádným hudebním nadáním a původně chtěl studovat na konzervatoři, ale zabránila mu v tom 2. sv. válka. Po roce 1945 nastoupil na Filozofickou fakultu UK, kde vystudoval srovnávací literaturu a germanistiku u profesora Václava Černého. Byl také aktivním členem Syndikátu českých spisovatelů. Jeho nadčasová tvorba se řadí k předním dílům české literatury 20. století. Eduard Petiška, autor více než 90 titulů, jehož texty vyšly ve třiceti světových jazycích. Z německých překladů především J. W. Goetha. Význam autora spočívá zejména v jeho znalostech mytologie a kultury a také českých dějin. Věnoval se i židovské literatuře, například Golem a jiné židovské pověsti a pohádky ze Staré Prahy. Jeho převyprávění jsou zasažena do širšího vzdělávacího rámce a snaží se o vylíčení životních postojů a charakterových rysů, které zůstávají stejné napříč dějinami a kulturami. Patřil také ke spolupracovníkům Zdeňka Milera. Inspirací pro něho byl jeho syn Martin, po kterém byla pojmenována Martínkova čítanka oblíbená kniha prvňáčků.